

INDICE

<i>Introduzione</i>	9
Rossana Bossaglia La stazione è uno strumento: difendiamola	13
Giovanni Roccati Dalla strutturazione amministrativa della rete ferroviaria italiana ai primi esperimenti della sua elettrificazione	15
Augusto Sistri Il dibattito sulle stazioni ferroviarie a Torino nel primo Novecento	25
Laura Antonietta Guardamagna Una ferrovia militare non costruita	31
Francesco Bonamico La linea Torino-Ceres 1869-1916: stazioni come chalets e come cottages	37
Giuliana Ricci Una facciata non un'architettura	45
Giovanna D'Amia L'architettura ferroviaria di Giuseppe di Giovanni: dai progetti per la stazione centrale di Milano alle case economiche per i ferrovieri a Palermo	71
Andrea Giuntini Ferrovieri alla scrivania. Burocrati e tecnici negli uffici delle Ferrovie dello Stato fra le due guerre	85
Emanuele Masiello Architetti e ingegneri del Ministero delle Comunicazioni	93
Milva Giacomelli Roberto Narducci (1887-1979) architetto-ingegnere del Ministero delle Comunicazioni	105
Stefano Maggi Ferrovie e stazioni nelle colonie italiane	129
Antonietta Iolanda Lima Dalla nazionalizzazione agli anni trenta ampliamenti e nuove realizzazioni in Sicilia	139

Ettore Sessa Un tardo liberty per le stazioni in Sicilia	169
Alessandro Brandino Le stazioni di Messina: analisi della storiografia e nuove acquisizioni sull'intervento di Angiolo Mazzoni	187
Aurelio Antonio Belfiore Genesi e realizzazione del fabbricato viaggiatori di Taormina-Giardini	199
Irene Miano La stazione ferroviaria di Enna	225
Valeria Garruzzo Le stazioni ferroviarie di Cossato Biellese e di Orbassano di Nicola Mosso	231
Alfredo Cisternino Il concorso del 1935 per Venezia Santa Lucia	251
Rosario De Simone La modernizzazione dell'architettura ferroviaria negli anni intorno al concorso per Firenze Santa Maria Novella	267
Ezio Godoli Roma Termini: dai progetti di Mazzoni al concorso del 1947	283
Pier Paola Penzo Il traffico del ferro e della gomma: nuovi aspetti del piazzale delle stazioni (1900-1940)	317
Federico Brunetti I concorsi per le stazioni fiorite indetti dal Touring Club Italiano	333
Elena Pirazzoli In guerra contro gli elementi. Aspetti retorico-simbolici nella commemorazione dei caduti della direttissima Bologna-Firenze	347
Mauro Cozzi Il design per le stazioni ferroviarie intorno al 1935	361
Michele Argentino L'immagine coordinata delle stazioni tre le due guerre	383
Vanni Pasca Treni e design	387

Antonella Huber Il museo ferroviario di Roma Termini. Propaganda e identità nelle mostre delle Ferrovie dello Stato	391
Benedetto Gravagnuolo Le stazioni ferroviarie di Napoli nel XX secolo	407
Lamberto Ippolito Le trasformazioni della stazione storica	415
Giovanni Lo Bue Il progetto di ristrutturazione della rete siciliana	429
Mario Lupano Paesaggio ferroviario e geografia della lentezza. L'esempio di un parco lineare tra Caltagirone e Piazza Armerina	435
Romeo Danielis Le stazioni ferroviarie come luogo economico	443
Marco Mazzarino Aspetti economico-funzionali e urbanistico-progettuali delle stazioni ferroviarie	453
Gianfranco Marrone-Anna Milena Vinci Spazialità e comunicazione: Roma Termini e Milano Centrale	469
Carlo De Vito I concorsi di RFI per le nuove stazioni alta velocità	477
Natale Tedesco La stazione, il treno, <i>topoi</i> della società moderna	481
Domenica Perrone "Il cancello verso il fascino dell'ignoto". Dalla stazione di Edward Morgan Forster alla stazione di Italo Calvino	487
Antonino Buttitta La stazione non è una stazione	493
Giuseppina Giordano Le fonti archivistiche per nuovi percorsi di studio	497
Indice dei nomi	506